by Marc Sadler



BESCHREIBUNG

Die elastische und farbige Grafik von Twiggy ist ein im Raum unverwechselbares Kennzeichen, ein beispielhaftes Zusammenspiel zwischen der eklektischen Kreativität des Designers und der Forschung des Unternehmens Foscarini auf dem Gebiet der Materialien und Technologien. Auf einem demontierbaren Ständer aus Verbundmaterial schwebend, der die Flexibilität einer Angelrute aufweist und mittels Gegengewichten höhenverstellbar ist, ist Twiggy eine einfache und geniale Idee, die zu einer Ikone Foscarinis geworden ist und großen Erfolg bei Kritikern und der Öffentlichkeit hat. Der Schirm garantiert eine direkte Beleuchtung der darunterliegenden Fläche wie auch – dank der Transparenz der oberen Schutzscheibe – ein angenehmes Raumlicht. Diese strahlende Emotion wird auch von den LED-Ausführungen erzeugt, die effizient und langlebig sind. Ihre lichttechnischen Leistungen wurden völlig neu konzipiert, so dass sie die gleiche Intensität, Lichtstreuung und Temperatur wie das Original gewährleisten.

MATERIALIEN

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA, Polycarbonat, lackiertes Metall und aluminium (LED)

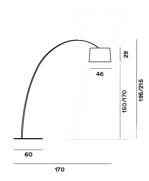
FARBEN

Schwarz, Greige, Indigo, Purpur, Weiss, Be Colour! 01, Be Colour! 02, Be Colour! 03, Be Colour! 04 **Technische Daten**

Bodenleuchte mit direktem und indirektem Licht. Diffusor und Schaft aus Glasfaser-Verbandmaterial mit Flüssiglackierung. Obere Diffusorscheibe aus durchscheinendem Polykarbonat, untere Diffusorscheibe aus Polymethylmethacrylat, deren innenseitige Oberfläche mit einer Vielzahl von Prismen ausgestattet ist. Kreisförmige Basis aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichtetem Metall. Zur Ausstattung gehören 4 Gegengewichte, die in die entsprechenden Pfannen über dem Diffusor einzufügen sind, um seine Höhe einzustellen. Die LED-Chips wurden eigens von Foscarini entwickelt, um einen hohen Grad an Farbwiedergabe (CRI) zu erhalten und dieselbe Lichtnuance einer Halogenen Lichtquelle (Kelvin) beizubehalten. Die beiden LED- Chips sind auf einer Aluminiumplatte installiert, die als Kühlkörper fungiert. Der obere Chip ist durch ein PMMA-Scheibchen geschützt. Auf Anfrage zusätzliche Schäfte für die Erweiterung des Bogens erhältlich. Durchsichtiges Kabel mit Ein/Ausschalter und zugleich Dimmer zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke.

Twiggy

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Glasfaser-Verbundmaterial, PMMA, Polycarbonat, lackiertes Metall und aluminium (LED)

FARREN



ZUBEHÖR

Twiggy

LEUCHTMITTEL

77WE27 Dimmer incluso

ZERTIFIZIERUNGEN







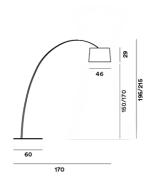


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Twiggy LED

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA, Polycarbonat, lackiertes Metall und aluminium (LED)

FARBEN



ZUBEHÖR

Twiggy

LEUCHTMITTEL

33W (25+8 Midd - power) 3000 K 2920 Im CRI>90 dimmer included

ZERTIFIZIERUNGEN







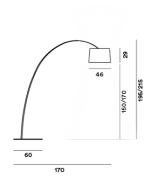
IP 20

ENERGIEEFFIZIENZ

A+

Twiggy LED MyLight

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA, Polycarbonat, lackiertes Metall und aluminium (LED)

FARBEN



ZUBEHÖR

Twiggy

LEUCHTMITTEL

33W (25+8 Mid-power) 3000 K 2920 Im CRI>90 dimmer included

ZERTIFIZIERUNGEN







IP 20

ENERGIEEFFIZIENZ

Α+

Twiggy, terra FOSCARINI

Designer

MARC SADLER

Marc Sadler blickt auf eine langjährige Erfahrung als Industriedesigner in der Sportbranche zurück, für die er häufig mit neuen Materialien und innovativen Produktionsverfahren experimentierte.

Dieser innovativ-experimentelle Zugang zeichnet seine Arbeit bis heute aus, auch dann, wenn er Entwürfe für Bereiche entwickelt, die traditionell mehr Wert auf die ästhetische Komponente legen. Für seine Entwürfe wurde Sadler bereits vier Mal mit dem Compasso d'Oro ADI ausgezeichnet, darunter im Jahr 2001 für Mite und Tite, die zu echten Foscarini-Kultmodellen wurden. Genau wie Kite, Twiggy, Tress und Jamaica, die sich ebenso durch ihre innovative Optik und Technologie auszeichnen.





Twiggy Grid XL



Twiggy Grid Lettura



Twiggy Grid



Twiggy Grid



Twice as Twiggy



Twice as Twiggy



Twiggy



Twiggy



Twiggy Lettura



Twiggy XL