



Capture Entworfen von Cane-line design team.



Arch Entworfen von Foersom & Hiort-Lorenzen MDD.

FREIES SPIEL MIT DEN SOFAS

Zwei neue Modulsofas für den Außenbereich bieten Platz für Veränderung und viele Möglichkeiten, ein eigenes Möbelstück zu kreieren.

Cane-line führt zwei neue Modulsofas ein, die trotz ihres unterschiedlichen Aussehens viele Gemeinsamkeiten haben. Sowohl Capture als auch Arch bestehen aus Modulen sowie einem Hocker. Dazu gibt es Couchtische aus Grade A-Teakholz mit Keramik- oder Teaktischplatte, die sich in das Setup integrieren oder separat verwenden lassen.

„Wir haben zwei Sofas geschaffen, die man auf vielfältige Weise zusammensetzen kann. So können die Möbel im Laufe ihrer Lebensdauer beliebig verändert werden. Wenn man einige Jahre lang ein Ecksofa hatte, möchte man vielleicht etwas Neues ausprobieren. Deshalb haben wir Arch und Capture entworfen, bei denen sich die Module leicht versetzen lassen, um eine neue Optik zu schaffen. Man kann auch einen Hocker oder einen Couchtisch hinzufügen, um ein völlig neues Erlebnis zu haben“, sagt Inhaber und Geschäftsführer bei Cane-line, **Brian Djernes**.

Arch – eine Skulptur mit reizvollen handgeflochtenen Flächen

Arch, das von Foersom & Hiort-Lorenzen MDD entworfen wurde, besteht aus Modulen für einen 2- und 3-Sitzer sowie ein einzelnes Modul – alle mit Füßen aus Teakholz. Sie passen zu den handgeflochtenen Flächen und dem integrierbaren Couchtisch Arch, der ebenfalls aus Teakholz gefertigt ist – eine sehr harte Holzart, die wechselnder Witterung standhalten kann und viele Jahre lang ansprechend aussieht.

„Für Cane-line ist es nicht genug, kompromisslose Möbel zu schaffen. Wir wollen die Konventionen durch innovative Formen und Materialien herausfordern. Dies ist Teil unserer DNA, und wir arbeiten ständig daran, Möbel zu schaffen, bei denen Qualität, Komfort, Design, Verantwortungsbewusstsein und Wiederverwendung zu einer höheren Einheit verschmelzen“, erklärt **Brian Djernes**.

Rückenlehne und Armlehnen sind aus Cane-line Flat Weave handgeflochten, einem neuen Material mit einer breiteren Fläche und einer konvexen Form, wodurch ein schönes Farbspiel zwischen der hellen Naturfarbe und dem etwas dunkleren Taupe entsteht. Die Rückenlehnen sind leicht flexibel, um optimalen Sitzkomfort zu bieten, und sind ebenso wie die Armlehnen in zwei Höhen erhältlich.

„Wir haben mit dem neuen Material Flat Weave von Cane-line gearbeitet, das den großen geflochtenen Flächen ein robustes und organisches Gefühl verleiht. Durch das Hervorheben des Flechtwerks haben wir einen Effekt erzielt, bei dem es sichtbarer wird und ein Gefühl von Rustikalität verleiht, das sehr skulptural wirkt“, erklärt Peter Hiort-Lorenzen, Designer von Arch und Partner bei Foersom & Hiort-Lorenzen MDD.

Capture – die ultimative anpassbare Lösung

Capture besteht aus Modulen sowie einem Hocker, die ganz nach Bedarf zusammengesetzt werden können. Hinzu kommt der Couchtisch Capture mit Basis aus Teakholz und zwei Möglichkeiten für die Oberseite – entweder Teakholz oder taktile Keramik, die unter anderem in Cane-lines 2023-Farbe Terrakotta erhältlich ist.

Capture ist vollgepolstert mit abnehmbarem AirTouch-Bezug in Taupe. Es ist leicht zu montieren – einfach die FüÙe aus Teakholz anschrauben und schon kann man es sich in der komfortablen Lounge bequem machen. Die FüÙe sind unter dem niedrigen Sofa fast versteckt, dienen aber dennoch als diskretes und schönes Element für die Gesamtoptik. Die niedrige Sitzhöhe lädt zum Entspannen ein – die Polsterung ist gleichermaßen fest und weich. Die losen und sehr bequemen Rückenissen kann man ganz nach Belieben verschieben.

So entsteht ein äußerst flexibles und anpassbares Sofasystem, das sich als großes zusammenhängendes Ecksofa oder als mehrere unabhängige Einheiten aufstellen lässt.

„Einer der vorherrschenden Trends der letzten Jahre war, dass die Kunden ihre Möbel gern selbst anpassen möchten, damit sie zu ihren persönlichen Wünschen und Bedürfnissen passen. Deshalb haben wir intensiv an der Entwicklung flexibler Designs gearbeitet, bei denen der Kunde das endgültige Aussehen mit beeinflussen kann – und das sich nicht zuletzt bei einem wechselnden Bedarf verändern lässt“, sagt **Brian Djernes**.

Sowohl Capture als auch Arch haben Polster mit Cane-lines einzigartigem QuickDry & Airflow-System. Das bedeutet, dass man die Möbel oder Polster bei Regen oder viel Feuchtigkeit nicht unter Dach stellen muss, da sie etwa eine Stunde nach einem Regenschauer wieder trocken sind.

Fakten über das Cane-line QuickDry & Airflow-System:

Die Polster von Cane-line bestehen aus einem Außenstoff, einer gegen Regen schützenden Membran, der Polsterung und dem einzigartigen QuickDryFoam®. Dadurch wird sichergestellt, dass Regenwasser schnell durch die Polster läuft, die etwa eine Stunde nach einem Regenschauer wieder trocken sind.

Außerdem sorgt Cane-lines Airflow System für eine konstante Luftzirkulation in den Polstern. Die Polster sind daher gut durchlüftet und können Jahr für Jahr wiederverwendet werden.

Alle Polster von Cane-line haben zudem abnehmbaren Außenstoff, den man bei Bedarf waschen oder auswechseln kann..

Kontakt

Weitere Informationen finden Sie auf cane-line.com. Bilder können auf cane-line.com/pages/press heruntergeladen werden.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an PR-Koordinatorin Emma Louise Worm unter der Rufnr. +45 6315 4833 / emw@cane-line.com

Für einen Händler in Ihrer Nähe setzen Sie sich bitte mit Cane-line, Tel. +45 6615 4560, cane-line.de in Verbindung

