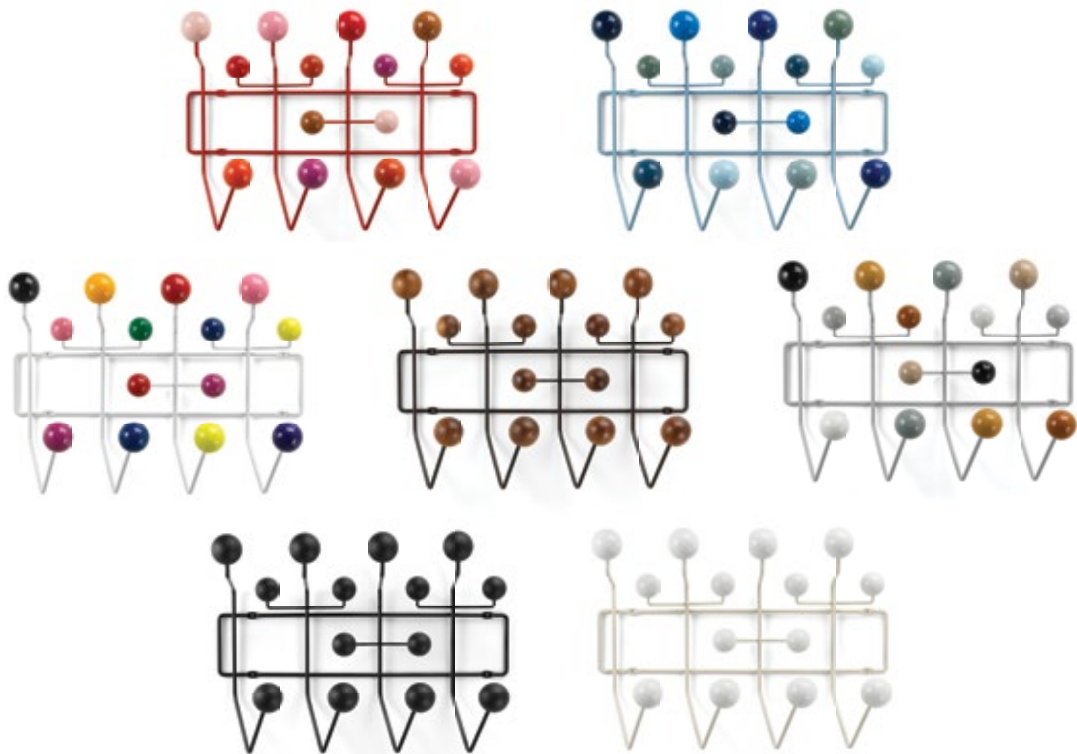


Hang it all

Charles & Ray Eames, 1953

vitra.



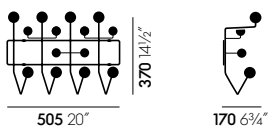
Anstelle einfacher Haken ermuntern bei Hang it all grosse und kleine Holzkugeln in kräftigen Farben Kinder dazu, wortwörtlich «all ihre Sachen» daran aufzuhängen. So ist Hang it all – nicht nur im Kinderzimmer – eine fröhliche Alternative zu langweiligen Kleiderhaken. Und dank des regelmässigen Abstandes zwischen den Kugeln lässt sich die Garderobe beliebig oft nebeneinander an die Wand montieren.

Die ursprüngliche, bunte Farbkomposition von Hang it all stammt von Ray Eames, daneben sind weitere Varianten erhältlich, die zusammen mit dem Eames Office aufgrund von Rays Skizzen erarbeitet wurden: kühl, warm, neutral, warmweiss, Esche schwarz und Nussbaum natur.

Materialien

- **Struktur:** Stahldraht, beschichtet.
- **Kugeln Massivholz:** Nussbaum, natur; Esche oder Buche, farbig lackiert.
- **Herkunft:** Esche (*Fraxinus excelsior*) aus Osteuropa; Nussbaum (*Juglans nigra*) aus Osteuropa; Buche (*Fagus sylvatica*) aus Polen.

MASSANGABEN



Hang it all

Hang it all

Charles & Ray Eames, 1953

vitra.



Warm



Kühl



Mehrfarbig



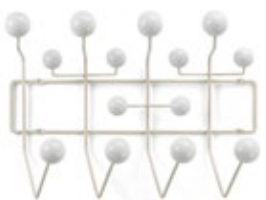
Nussbaum natur



Neutral



Esche schwarz



Warmweiss

